

Type	Composition	Avantages	Désavantages	Garantie
<b>Duracron/ Polycron AAMA-2603</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Émail acrylique (Duracron) ou polyester (Polycron) thermodurcissable au four</li> <li>• Niveau de lustre : 30-40 (tout dépend des couleurs)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Très Économique</li> <li>• Plus dur qu'un Duranar</li> <li>• Résiste aux impacts et aux rayures superficielles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non recommandé à l'extérieur</li> <li>• Plus fragile à la décoloration et au farinage</li> <li>• Résiste à la corrosion faiblement</li> <li>• Couleurs à développer sur commande spéciale seulement (Polycron)</li> </ul>	5 ans
<b>Peinture Liquide Super Durable (LSD) AAMA-2604</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Résine PVDF</li> <li>• Niveau de lustre : 25-30</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Économique</li> <li>• Aussi dur qu'un Duranar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peu de couleur vive</li> <li>• 40 à 50% plus cher que le Duracron</li> </ul>	10 ans
<b>Polyuréthane AAMA-2604</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Émail polyuréthane-acrylique bicomposante</li> <li>• Dureté chimique.</li> <li>• Niveau de lustre : 0-100, mais recommandé 30-35 en architecture (max 50). Peut être mat mais min 15, pas moins, sinon ça marque.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Économique</li> <li>• Plus dur qu'un Duranar</li> <li>• Résiste à la corrosion, aux rayures superficielles et aux impacts</li> <li>• Formulable chez le peintre.</li> <li>• Couleurs vives disponibles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Moyennement fragile à la décoloration et au farinage (comme une voiture)</li> <li>• 40 à 50 % plus cher que le Duracron</li> </ul>	10 ans
<b>Duranar AAMA-2605</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peinture fluoropolymère à résine inerte Kynar 500 (70%)</li> <li>• Niveau de lustre : 25-30 (tout dépend des couleurs)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Facile d'entretien lors de graffitis</li> <li>• Résiste aux atmosphères polluées et à l'air salin</li> <li>• Excellente rétention au lustre, à la couleur et à l'adhésion</li> <li>• Très inerte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plus fragile aux graffignes</li> <li>• 70 à 80% plus cher que le Duracron</li> </ul>	20 ans (PPG) (25 ans si peint chez Anacolor)
<b>Duranar XL AAMA-2605</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peinture fluoropolymère à résine inerte Kynar 500 (70%) et d'une couche de vernis XL</li> <li>• Niveau de lustre : 25-35 (tout dépend des couleurs)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Résiste très bien aux atmosphères polluées et à l'air salin</li> <li>• Très facile d'entretien lors de graffitis</li> <li>• Quelques couleurs vives disponibles</li> <li>• Couleurs métallisées disponibles (flocons de métal), gamme complète</li> <li>• Excellente rétention de lustre, de couleur et d'adhésion</li> <li>• Très inerte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plus fragile aux graffignes</li> <li>• 100 à 120% plus cher que le Duracron</li> </ul>	20 ans (PPG) (25 ans si peint chez Anacolor)
<b>ANODISÉ 10 microns AA-C22A31</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oxydation contrôlée de l'aluminium 10 microns d'épaisseur + scellant</li> <li>• Niveau de lustre : 15</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Moins dispendieux</li> <li>• 6 fois plus dur que la peinture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risque de piqûres de corrosion avec le temps</li> <li>• Uniformité variable</li> </ul>	Durée de vie +/- 10 ans (Garantie 1 an)
<b>ANODISÉ 18 microns AA-C22A41</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oxydation contrôlée de l'aluminium 18 microns d'épaisseur + scellant</li> <li>• Niveau de lustre : 15</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 6 fois plus dur que la peinture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risque de piqûres de corrosion avec le temps</li> <li>• Uniformité variable</li> <li>• 60 à 70 % plus cher que le 10 microns</li> </ul>	Durée de vie +/- 10 -20 ans (Garantie 5 ans)
<b>ANODISÉ DE COULEUR 18 microns AA-C22A44</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oxydation contrôlée de l'aluminium 18 microns d'épaisseur + scellant colorer</li> <li>• Niveau de lustre : 15</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 6 fois plus dur que la peinture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gamme de couleur restreinte</li> <li>• Risque de piqûres de corrosion avec le temps</li> <li>• Peut décolorer (surtout dans les couleurs foncées)</li> <li>• Uniformité difficile à obtenir</li> <li>• 85 à 110 % plus cher que le 10 microns</li> </ul>	Durée de vie +/- 10 ans (Garantie 1 an)

Niveau de lustre : 0 = parfaitement mat 100 = parfaitement lustré